

Hareskovby Maskinsnedkeri

Fra Kæremager til køkkenbutik. Historien om 2 unge lærekommerater.

Starten

Det hele startede den 1.maj 1927 da Karl Jacob Mathiesen sammen med sin lærekommerat J.O. Jensen besluttede sig til at blive selvstændige i landsbyen Gundsømagle ved Roskilde.

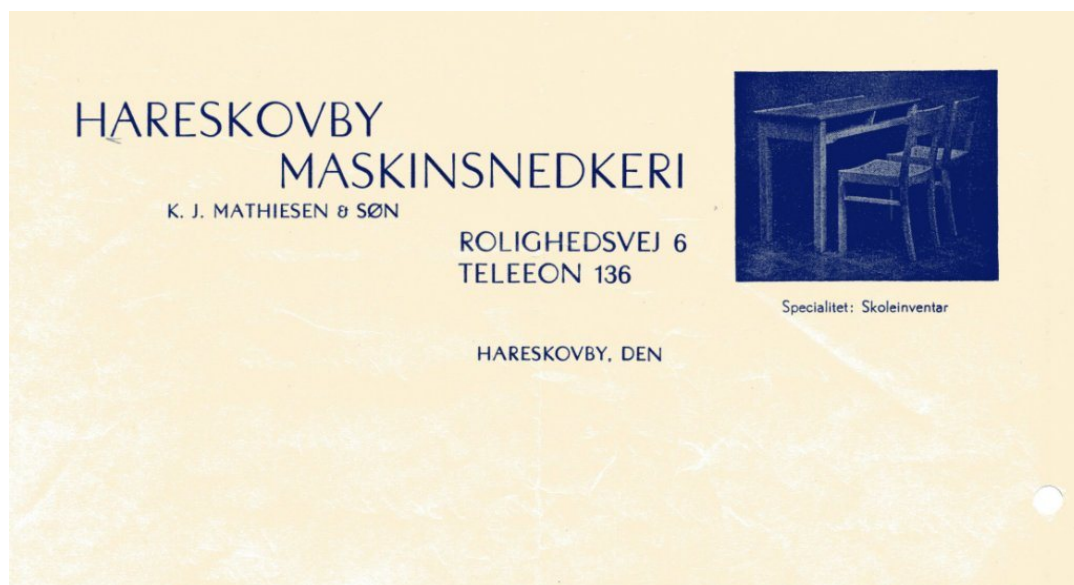
Det første værksted var et hjørne af en gammel lade, hvor der endog var plads til en kombineret maskine samt en fræser og en kehlemaskine, begge på træstativ.

Stifterne var meget forudsigende da de havde indkøbt en tønne jord i byens udkant for den svimlende sum af kr. 4.000,00. Her kunne udstykkes 7 byggegrunde – den ene skulle dog bruges til egen værkstedsbygning.

Den første opgave blev et 60 kvm. parcelhus, som skulle opføres på den ene af disse grunde. Starten gik den 1.maj p.g.a. at bygherren havde forlangt huset færdigt til den 1.juni. Mere tid var der ikke.

Murermesteren meldte klar til rejsning den 5.maj og herefter gik det slag i slag indtil slutningen af maj måned, hvor der blev tapetseret og smurt fernis på gulvene så huset blev færdigt til tiden.

Desværre måtte stifterne tage huset tilbage allerede efter dec. terminen i 1927. Huset havde kostet kr. 4.500,00 at opføre, men dengang var et sådan beløb svært at forrente, når man var møllersvend.



Udviklingen

Gundsømagle Maskinsnedkeri, som firmaet kom til at hedde, beskæftigede sig hovedsagligt med tømmer og snedkerarbejde til husbyggeri i Københavns periferi. Dette satte 2. Verdenskrig en stopper for idet byggeriet gik i stå.

I 1940 ophørte kompagniskabet mellem J.O. Jensen og Karl Jacob Mathiesen. K.J.M. blev herefter eneindehaver af firmaet.

Under krigen blev opgaverne af en helt ny karakter. Der blev arbejdet med inventar til biografer og restaurationer: Bl.a. BT Imbis, BT Edderkoppen, Czardas og Ringkøbing Hotel, for blot at nævne de kendte.

Der blev også fremstillet tørveforme, ski, restaurationskøleskabskabinetter i egetræ samt skoleinventar.



Karl Jacob Mathiesen



Skoleinventaret blev på grund af rationeringen udført i dansk bøgetræ i en ret dårlig kvalitet. Træet var ikke særlig tørt, men med et godt lag celluloselak, så det flot ud. Trods diverse problemer blev skoleinventaret solgt til mange skoler i landet og brugt i mange år. Hvis man har gået i skole før ca. 1960, er der stor sandsynlighed for at man har siddet ved skolemøbler fremstillet i Gundsømagle eller i Hareskov.

Poul Mathiesen fik som ganske ung den idé, at han ville fremstille ski, som var en mangelvare efter krigen. Skiene blev udført af dampbøjet bøgetræ og forsynet med bindinger af læder. Skiene blev nummereret og solgt under navnet PO-MA ski og Poul Mathiesen måtte herefter i mange år selv bære dette kaldenavn.

Navnet KARMAS bliver en realitet

Firmaet flyttede i 1943 til Hareskov i bedre lokaler. Årene gik med det arbejde som man kunne få, indtil halvtresserne holdt sit indtog.

Herefter gik udviklingen stærkt og firmaet begyndte at producere facadeelementer til datidens storbyggerier. Der sidder vinduer og døre produceret i Hareskov i f.eks. Farum Kasserne, Auderød Lejren, Kollektivet Hareskovbo samt mange villaer og rækkehuse i hele hovedstadsområdet.



I værkstedet

Ved produktionen af facader til større byggerier opstod ideen om seriefremstillede vinduer og døre. Hermed fandt virksomheden i midten af 50'erne sin plads i byggesektoren og Karmas blev en realitet. Det var lidt af et pionerarbejde, som blev startet op. Karmas var en af få virksomheder, som havde sådan en produktion med typenumre, kataloger m.m.

Der blev udviklet et koblet vippevindue med beslag specielt designet til "Karmas Vinduet", som det naturligtvis kom til at hedde. Specielt for tidens vinduer, var det monteret med tætningslister, noget man ikke kendte til på den tid.

Under udviklingen af vippevinduet havde Poul Mathiesen opfundet forskelligt hjælpeværktøj, f.eks. en skabelon til håndoverfræser, som senere blev sat i produktion af andre firmaer og solgt til glæde for mange håndværkere.



KARMAS A/S

På firmaet 40 årssdag den 1.maj 1967 blev en ny fabrik indviet i Frederikssunds nye industrikvarter. Den var naturligvis udstyret med datidens nye teknologi, suppleret med gamle maskiner fra fabrikken i Hareskov.

Indvielsen var begyndelsen på en meget travl periode, hvor firmaet producerede alle de døre og vinduer, der kunne sælges til bl.a. selvbyggere og bygmestre. Perioden varede kun til 1973, hvor energikrisen havde sit indtog. Herefter blev produktionen mere tilpasset på energisparende foranstaltninger til eksisterende bygninger.

Da det midt i 80'erne var svært at skaffe arbejdskraft til værkstedsarbejde, skabtes tanken om at indkøbe vinduer og døre hos kolleger til videre salg.

Da Frederikssund Kommune samtidig var interesseret i bygningerne til EIFU center, blev firmaet ændret til et handelsfirma.

KARMAS BYGGE CENTER

Fra den 1.maj 1987 har Anne Marie og Jan Mathiesens aktiviteter foregået på Gadegård i Jørlunde. Nogle måneder tidligere indledte Poul Mathiesen sit velfortjente otium.

Her er det stadigværk vinduer og døre som sælges, men i stadig større udstrækning også køkkener, bad og garderober som ryger med i ordrebogen, både til privat og håndværkskunder.

Vi har været så heldige at have en håndfuld virkelig gode leverandører, som på hver sit felt kan tilfredsstille kunderne med kvalitetsvarer, som vi kan stå inde for. Her kan især nævnes Karmas forhandling af TVIS køkkener, samt en mange årig forhandling af Storke vinduer og døre.

Firmaet kan tilbyde sine kunder leverancerne udført i totalentreprise. Til det formål benytter firmaet en håndfuld lokale håndværkere, som underentreprenører.

På Gadegård er der indrettet udstilling af TVIS køkkener, bad og skydeskabe, samt en del Storke vindues og dør elementer

Af større leveringer fra Jørlunde, kan nævnes levering af døre og vinduer til byggeriet Topperøgel, 42 huse i Ølstykke samt levering og montering af 28 køkkener m.m. til Stråmoseparken i Stenløse.

Efterskrift 2009

Karl Jacob Mathiesen afgang ved døden januar 1983.

Poul Mathiesen afgang ved døden i juni 2004.

På nuværende tidspunkt er der problemer i finansverdenen, så vi må se hvad fremtiden bringer. Vi har dog stadig noget at lave og forventer at firmaet først lukkes når vi, Anne Marie og Jan Mathiesen